

國立台灣師範大學 環境教育研究所

社會環境教育實務課程實習報告



台灣油杉社區發展協會

2013年4~8月

實習生活點滴小冊

研究生：林喬茵

授課教授：王順美老師



前言

環境教育的推動，來自各式各樣場域的實踐，身為環境教育研究所的研究生，在學校中，我們學習環境教育的理論及方法，未來，這些能力將運用於正規或非正規的環境教育途徑，像是學校、社區、博物館、農村、漁村等等。

但是，不同場域有其特質，如何規劃、執行與評估環境教育的實行，都是挑戰。所以能進到實務現場實習、接觸各領域的實務工作，對我們來說是非常重要的學習。

2013 年春夏，4 月至 8 月期間，難得的緣分，我到了台灣油杉社區發展協會實習，與自己的森林系背景相關，又是自己生長的台北，更認識一群社區的夥伴。我們共同努力讓更多人認識油杉社區、認識古蹟、認識文化、認識自然，期望能帶動更多的思考與行動，進而邁向人與環境和諧相處的美好未來。

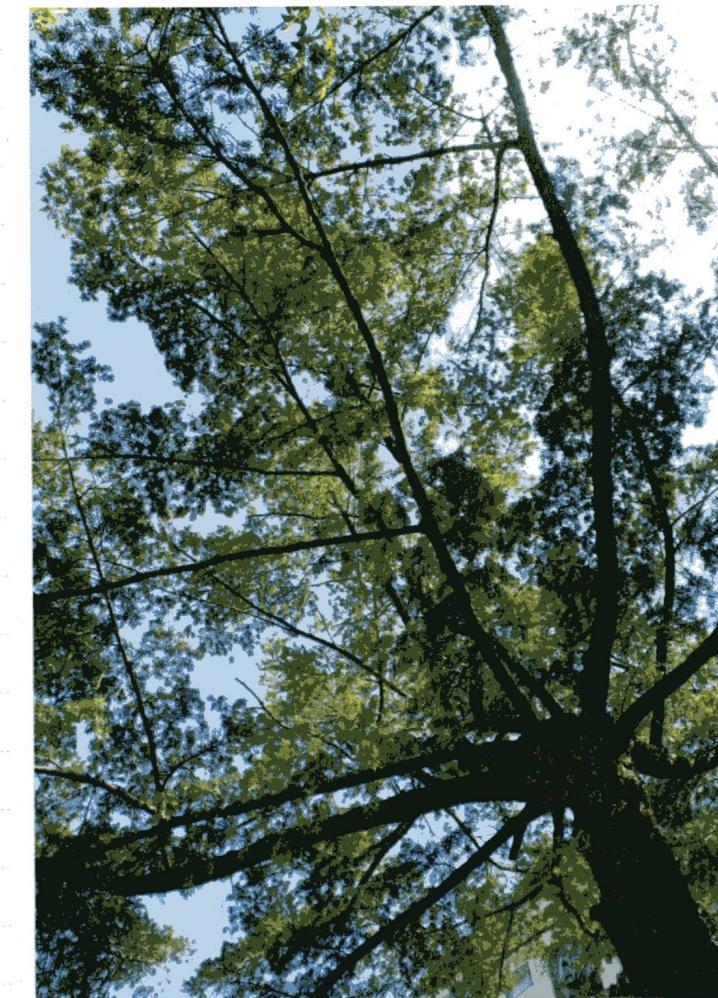
這本小冊紀錄我在協會實習期間的點滴與省思，現在回想起來滿是充實，也感謝實習過程中獲得的教導與幫助，謝謝大家！

國立臺灣師範大學 環境教育研究所
研究生 林喬茵

1 與油杉的相遇

為什麼選擇油杉社區？

這要從一個天氣很好的上午說起，2013年3月，在學校上周儒老師的「環境解說」課，因緣際會，老師決定帶我們出外實際看看離學校很近的舊台北監獄城牆，途中經過油杉社區的日式宿舍群，我才知道原來有這樣的地方，古樸的建築座落在繁忙馬路轉進的小巷，真是太特別了！



決定要來實習

基於好奇，召集幾個同學，我們打電話預約導覽，第一次造訪是由執行長為我們介紹，了解油杉社區成立的緣由、日式宿舍的特色，以及曾經是山林課宿舍的歷史背景。接著又一次趁著周末開放參觀，時間較充裕，聽到阿信老師更詳細的介紹。

兩次的造訪讓我學習很多，考量「社區」是推動社會環境教育非常重要的管道、自己對林業文化的興趣，以及想對台北的歷史文化有更多認識，而且又離學校很近。

那就決定來這裡實習吧！

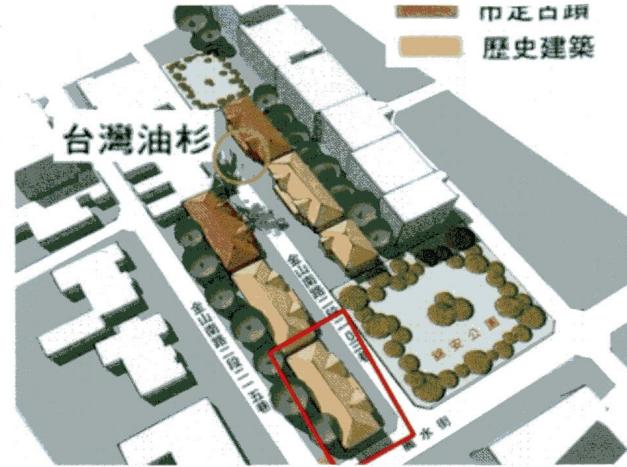




插曲

第一次來參觀的時候，剛好遇到一對來自日本東京的老夫婦。
他們特地來看日式宿舍，還說這是：
「Japanese Old-Style House！日本也沒有，能看到很感動」。

原來，在我們身邊的事物，能讓日本人這麼感動。
我想有些人類共通崇尚的價值，就在於這些打動人心的感動
也真實展現，文化保存的重要。



台灣油杉社區發展協會簡介

臺灣油杉社區發展協會成立於 2004 年，為台灣第一個以植物命名的社區發展協會。當初附近面臨開發壓力，因為保護老樹而連結起日式宿舍的歷史價值，因而在社區居民的努力之下，爭取到將日式宿舍指定為市定古蹟及歷史建築。

宿舍群目前保留五棟半建築，其中兩棟為古蹟。這裡原是日本時期總督府山林課的宿舍，現在依舊屬於林務局所有，平時則由協會在第一線協助維護，舉辦各種活動及解說，讓民眾能親近充滿歷史氛圍的日式宿舍。油杉社區最特別的是，當時居住的林務局技師種下「臺灣油杉」作為日本文化中重要的「家樹」象徵，這種經過冰河時期依舊繁衍到現代的孓遺物種，是列為保育的台灣特有種，非常珍貴。

透過臺灣油杉，獨特的故事在都市中發生，凝聚人們的關心，牽繫起歷史、文化與生態保育的緊密關係，更創造了都市人認識山林的機會，未來，還有無限的可能。



實習內容

我的實習工作主要是協助協會的各種事務，從參與志工會議的過程，接觸到行政事務、活動規劃、會議討論等，也從活動見習及參與志工培訓課程中，練習解說及現場參觀者的互動。

從這些參與中體會到，一個組織的運作，有很多的考量及細節的執行。像是理事長與執行長，會從比較宏觀的角度來看活動的規劃。而我能幫忙的則像是參觀名單整理、製作寄發活動通知、活動準備等例行事務。另外，像是協助理監事改選工作、社區林業計畫撰寫等，則學習到社區發展協會的制度與運作、與相關單位的合作搭配，都是寶貴的經驗。



認識很多人

實習期間，很大的收穫之一是「認識很多人」，包括協會成員、社區居民、相關專業者、團體組織、參觀民眾等等。

協會提供一個舞台，讓大家發揮所長，共通點是大家都是熱心的志工，付出時間與心力為社會服務。理事長帶領整體的方向，執行長熟悉社區組織事務運作，阿信老師專長資訊，雪芬老師是資深的解說志工、專長手工藝，April 老師是服裝設計師、手巧心細。每個人各有專業，也都能以各自的擅長帶領解說，讓協會的運作順暢、活動豐富。

很重要的還有在地居民，他們親身經歷的各種故事就是最好的題材。周大哥是自小生長於此的「原住民」，更是和果子名店的老師傅，總有說不完的故事，以及讓人佩服的好手藝。秀蓮姐是當初推動保護老樹及古蹟保存的關鍵人物，爽朗笑聲與對周遭環境的熱愛感染許多人。還有熱心的惠珠姐，耗費許多時間照顧植物的，總是笑容迎人。

大家努力的故事，宛若讓歷史活了過來，讓人體會身處於歷史與文化的交點，感受到文化保存的路上，點點滴滴都由這些累積而構成。

除此之外，還有各種機會遇到林務局、區公所、里長、協會理監事、邀請的演講者、周遭的團體組織等等。深刻理解在「社區」之中，有許許多多的小系統交會其中，透過網絡組成複雜的社會系統，在動態之中，各司其職，讓社會不斷往前運轉。





常態活動

因為有大家的參與，多年來累積許多民眾對油杉社區的認識，協會透過舉辦活動，吸引各式各樣的族群，接觸文化、接觸生態，甚至能在歷史建築中待一個下午，就是難得的體驗。

在實習期間(2013年4月至8月)，協會常態舉辦開放參觀、手工藝DIY、和果子製作、專家講座、文史走讀等活動，以及接受團體的預約導覽。每種活動的性質有些不同，DIY適合親子參加，專家講座以知性、文史為特色，走讀活動帶領大家走訪歷史的脈絡、在事件的現場說故事。還有非常受歡迎的和果子製作，由周大哥現場示範老師傅的手藝，民眾、志工、社區居民都很踴躍參加，大家邊學邊吃，非常熱鬧。

手工藝 DIY

- 日式宿舍古蹟模型
- 創意吸管
- 紙娃娃 Party
- 手工桐花吊飾





走讀活動

- 走讀大安 名人故居
- 尋覓水圳 瑤公圳支流霧裡薛圳
- 大安文史 油杉社區-明月堂-舊台北監獄-大安公園



和果子老師傅示範製作

- 銅鑼燒
- 蘿蔔糕



專家講座

- 台北、生活、古厝、河流 文史講座
- 社區環境教育講座



王老師的演講

專家演講之中有一次特別的經驗，讓我印象深刻。2013年六月，理事長邀請我的指導教授王順美老師來演講，分享生態、社區環境教育的理念，也回憶起油杉社區成立之初的故事。

這一天，除了聽講的民眾，當初一起推動的居民們也一起來了，王老師當年種下的小樹苗，已經成長到比人還高了呢。實習期間，常常跟王老師討論到社區的發展，作為人與人生活的地方，作為環境教育推動的管道，有很多點滴，會跟著時代、跟著人的流動變化。但是謹記初衷，就會像小苗一樣成長茁壯。

很感動於這樣將近十年的伙伴關係，體會到「社區」場域在時間累積上的影響力，雖然期間大家各自在崗位上努力，回想起過往，點點滴滴，都是珍貴回憶。





主題活動

常態的活動之外，協會也有很多與其他單位合作的機會，也見識到民間與政府部門合作凝聚的力量，共同服務的對象都是社會大眾，各種活動百花齊放，是很難得的學習。

像是與大安區公所合辦「走讀大安」，一系列走讀活動，總讓參加者讚嘆大安區文史的豐富，最後在大安公園成果彙集，也讓更多人認識油杉社區。由周遭九個單位共同組成的「水陸畔文化生活聯盟」，集合了社區發展協會、里辦公處、社區大學、專業工作者等組織，共同推動相關活動。

還有全國共同登場的「古蹟日」，與林務局的夥伴合作，開放讓民眾參觀平時難得進入的古蹟，也從許多珍貴的林場老照片，認識台灣的林業文化。





志工培訓課程

實習期間，剛好協會正在進行志工培訓課程，我也趁著機會一起參加，在理事長、志工老師的帶領下，從中學習到台灣油杉社區的源起與宗旨、志工倫理與守則、如何當一個快樂的志工、社區生態與老樹等等課程。

社區工作的推動，需要大家共同努力達成，如何召集社區居民、志工的參與，是運作時重要的資源，不容小覷。

實習過程的思考

對我來說，實際參與「社區發展協會」的運作，這是第一次，這段將近四個月的實習期間，從實務之中觸發許多想法，也學會思考要將現場與學校學的理論相互結合，才能真正累積到專業能力。

在來來回回的反思之中，更加深對於社區、對於環境教育的理解，懂得用更深、更廣的視野看待事情。



為什麼要做文化保存？

當保存文化、古蹟已經成為理所當然，我發現自己好像從沒仔細思考「為什麼呢？」

當實際身處充滿歷史感的日式宿舍中，當從參觀的人眼中、口中，看到感動、聽到各種故事，我好像懂了！

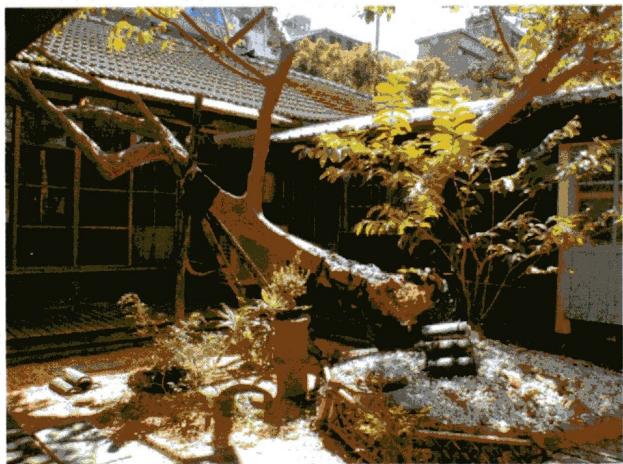
保存古蹟，不只建物本身，同時也代表留存了「那個時代」，記錄當時人與環境的關係，背後的文化、社會、環境如何互動，體現在這個空間之中，甚至藉此成為媒介，開啟跨越時空共同價值的窗口，成為人類共同的資產。



文化保存與環境教育？

透過文化保存守護人類文化資產的累積，紀錄了不同時代背景下「人與環境」的關係，提供我們先民歷史的證據，無論是令人傳頌的德績或是為人警惕的災禍。理解文化，理解自身或其他族群的文化，常是真心接納與包容的第一步，對於我們期望的永續未來，這個精神不可或缺。

回應到環境教育的理念，從有形或無形的文化資產之中，述說出環境倫理的典範如何轉移，也揭示各種因工業化、都市化等引起環境問題之前，這塊土地上的人們如何與自然環境和諧共處，如何運用傳統智慧與現代發展共處，是我們必須面對的重要課題。



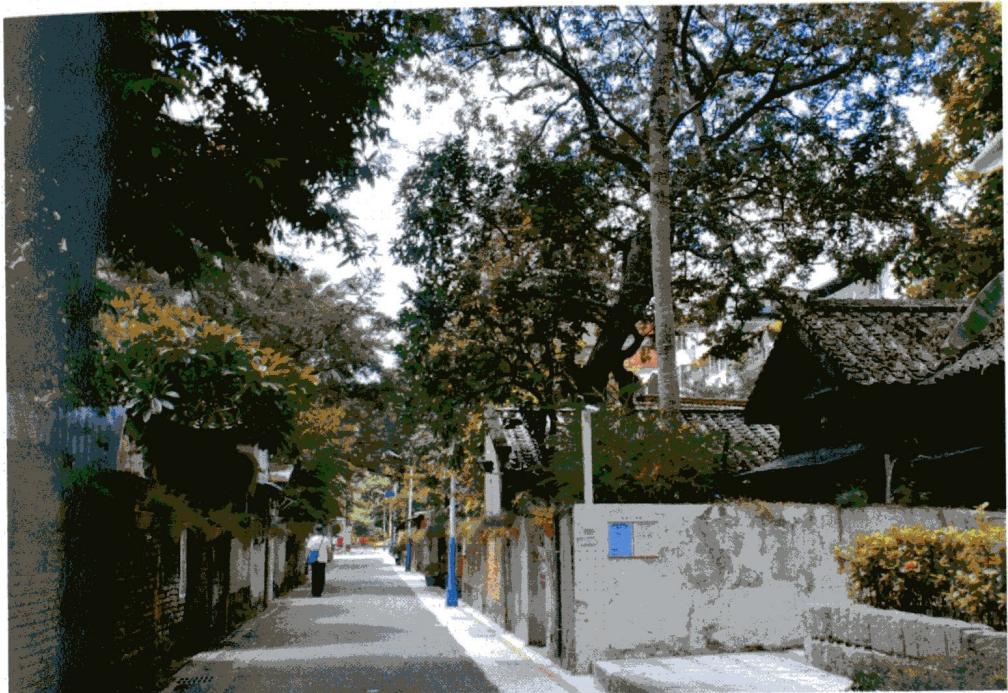
舉辦活動的意義？

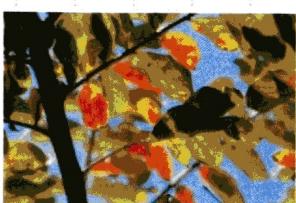
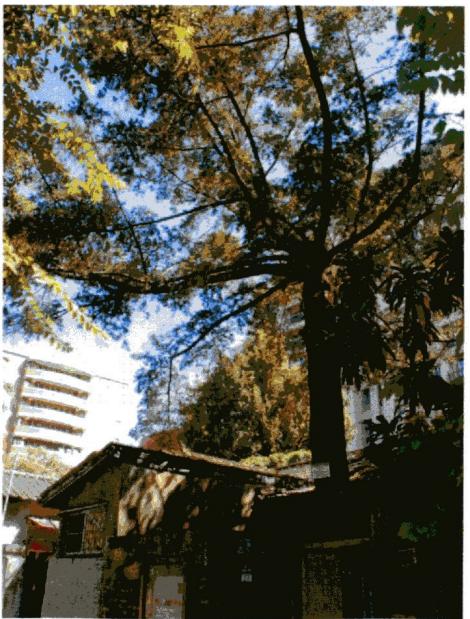
為什麼要辦活動呢？環境教育也常運用活動？但又是為什麼呢？規劃活動，有其目的與考量，並且要能回應到組織的宗旨與目標，從覺知、知識、態度、技能、行動等面向來考量是否回應到環境教育，像是參觀、解說、手作活動，能引起大眾對文化的興趣、關注周遭環境，透過講座、課程，能建立環境生態、社會文化的相關知識。技能與行動，則在需要在不同的環境議題中，循序漸進累積，而態度培養需要內在的思考，我在油杉社區中，看到許多環境教育的機會，如果能更加提升，也許能有另一番新的發展。



怎麼樣算社區？

人類社會的多元發展，對於「社區」的理解也會改變，傳統社會人們可能世居於固定地方，現代社會因為都市化、人口流動，對於「社區」、「居民」的解讀也不同，也許在制度下的「社區發展協會」，受限於規範的「戶籍地」。但是我想，只要對地方認同、願意付出，人與人彼此信任、合作，從中形成良性的互動與循環，社區，可以有無窮的可能與想像。



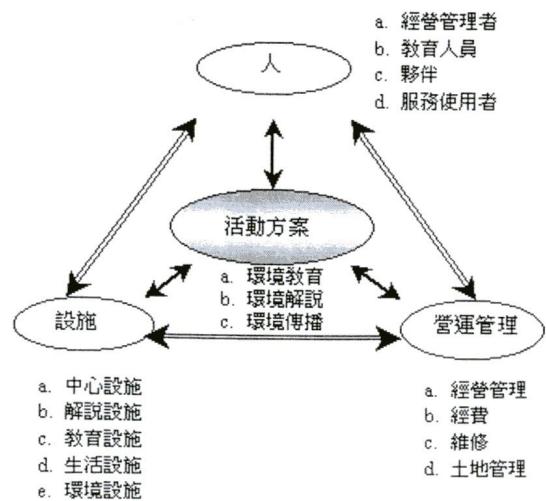


環境學習中心的可能？

自從 2011 年環境教育法上路，擴大公務人員、學生對於環境教育的需求，帶動社會對環境教育的重視，但是，該到何處進行環境學習呢？

現行環保署以環境教育設施場所認證，鼓勵有潛力的場域推動環境教育。但是，申請環教設施場所需要長時間的規劃及整體成員的投入，就像建構一個緊密的學習型組織，現行也有許多規範及限制要考量，加上必需搭配場域所有者「林務局」的政策方向，以協會現有的資源要推動，並不容易。

也許，我們能參考周儒教授的環境學習中心架構，在此理念之下，以核心的「活動方案」為起點，先以現行活動為基礎發展具特色的方案。以林務局現推動八處自然教育中心的發展方向，未來也許有機會推廣到日式宿舍古蹟群等所屬場域，屆時若已有課程方案的基礎，更能提高發展環境學習中心的可能。



環境學習中心構成要素圖

還有什麼可能性，一些發想與建議

四個月的實習，其實只佔協會發展十年的一小部分，協會從中累積古蹟保存的成果、建立起組織制度以及豐富多樣的活動，當中蘊含的精神與內涵，凝聚許多人的努力與貢獻。在都市中能看到這樣的社區成果，非常難得，在此基礎之上，讓人對協會未來的發展，有更多想像。

從推動環境教育的觀點來看，油杉社區的歷史人文、生態特色，在都市中特別珍貴，更難得的是，如此容易親近，宛若融入人們的生活中，處處是學習，很有發展環境教育的潛力。

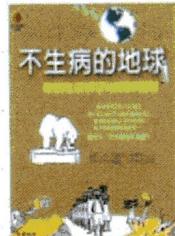
我嘗試以環境教育系統規劃的想法提出一些建議。以素材來說，十年的努力累積許多資料，無論文史或生態都相當豐富，現有活動也很成熟，只要多加運用組合，融入環境教育的精神與理念加以串聯，相信能發展出屬於油杉社區的課程方案。

以推動的管道來說，目前是以現場活動、網路(網站/臉書)為主，搭配與其他單位的合作，固定能吸引民眾參與。現在已有進行的，與社區中的居民/店家合作是很好的方式，未來也許能有更多元的搭配，建立起在地人與人更多互動，一方面能加強協會運作的人力，一方面能就近協助場域維護，若能發掘當地具備專業的青年世代、聯繫師大的學術/學生資源，搭配現場活動的志工招募，更能注入不同的活力。

但是，必須面臨的挑戰還有：人員招募的方式、如何建立穩定的經費及維繫參與成員的熱情。也許能召集過去到現在曾經或持續關心油杉的夥伴，思考與林務局的合作模式，在這十年的關鍵點上，腦力激盪對於未來的共同願景，以更長遠的宏觀角度，來思考整體的規劃管理與發展策略。

分享書單

實習過程中，從實務經驗聯想到一些對我有幫助的書，有些輕鬆淺白的談論環境、自然、學習，有些是課堂上的教科書，可運用在環境教育推動、環境解說實務，也有相關的學術研究，是期間閱讀的參考書籍，跟大家分享。



◎林務局臺北市金山南路二段 203 巷日式建築群調查研究

研究單位：中國科技大學/行政院農業委員會林務局 出版

◎文化遺產：鑑定、保存與管理

Graeme Aplin 著/劉藍玉 譯/五觀藝術管理 出版

◎實踐環境教育：環境學習中心

周儒 著/五南 出版

◎解說我們的農產

Freeman Tilden 著/許世璋、高思明 譯/五南 出版

◎環境解說實務指南

Carolyn Widner Ward, Alan E. Wilkinson 著/林佑齡 譯/華都文化 出版

◎結合社區與學校的自然資源保育環境教育推動模式研究

國立東華大學環境政策研究所梁明煌副教授主持/行政院農委會林務局出版

◎教育小革命：大學生的十堂社會參與課

東華大學教學卓越中心社會參與教師社群 編著/心靈工坊 出版

◎不生病的地球

阿部治、野田研一 著/吳佩渝 譯/晨星 出版

◎小村種樹誌

劉維茵著/智園 出版

◎臺北鳥視界

高麗鳳 著/台北市政府新聞處 出版

◎台灣行道樹 (賞葉·賞花篇、賞果·賞樹型篇)

章錦瑜 著/田野影像 出版

◎Get out！帶孩子去玩耍：150 種親近自然&愛地球的好方法

Judy Molland 著/黃琪瑩 譯/大好書屋 出版

收穫與學習

這些實習的日子以來，每個週末到油杉社區的日式宿舍走走，已經成為生活的一部分，當中穿插著學校的課程、跟著王老師進行的研究計畫，忙碌的時間當中，來這裡走走，有時也是心情的轉換，放慢步調，從與大家的互動中，沉澱心情。

在這裡的收穫，實際在第一線的歷史建物中參與文化的保存與活化，學習到林業文化、歷史、古蹟的知識，學習到社區、環境教育的實務。雖然油杉社區的場域與協會組織規模不大，但是也因為小而精緻，能整體學習到整個組織的各項運作，過程中也刺激自己思考，對於個人未來對環境教育工作的體認、學術上的知識累積，以及自己在社會的角色，在潛移默化中逐步成長，收穫滿滿。





感謝

因緣際會下來到油杉社區實習，充滿感謝。

謝謝理事長與執行長讓我參與各種協會事務，謝謝阿信老師、雪芬老師、April 老師豐富的經驗，讓我從活動中學習很多，謝謝周大哥總是關心協會的動態、經常分享從小到大在此生長的故事，謝謝秀蓮姐的對環境的熱忱及給我的鼓勵。所有在這裡遇到的人，都是我學習的對象。很高興能來到油杉社區實習，雖然之後無法像實習期間那麼密集的參與，還是會維持與協會的夥伴關係，未來一起努力。

一晃眼，就年底了。
給單位的報告之外，還有更多學習與反思。



從四月接觸油杉社區開始，一晃眼就到年底了，八個月的時間，因為實習，認識一些人，因為實習，學習到很多事。回顧過程點點滴滴，整理起來，好像又經歷了一次，滿是回憶。

不同於給實習單位的報告，這個期末報告整理的是心理的轉折與學習，以下是過程中幾個印象深刻的轉折，因為這些經驗，有更多的體認。

進去的契機

好像跟想的不一樣

要問誰？

自我對話&從學術研究找答案

老師的幫助與秀蓮姐的出現

重新喚醒對森林的感情

慢慢發現好處與學習

觀點轉換 想法變得不一樣

實習過後的維繫

未來還很長 做個夢吧





進去的契機

選擇油杉社區，真的很像是緣分的安排，剛好解說課有機會經過、參觀，剛好跟自己森林背景相關，又是有興趣的文化保存、社區主題，很想知道的這幾個元素該如何共同實踐呢？又如何與環境教育結合呢？

跟王老師提起，才知道油杉社區的初期是王老師帶著學長姐參與社區行動，運用社區環境教育的理念，沒想到經過了近十年，協會依舊活絡的運作。

很幸運的是，到協會提出實習的想法，劉豐豪理事長對王老師印象很深，方得原執行長也很歡迎我的到來，在還沒正式開始實習之前，就感受到社區場域的人際互動及細水長流的特質！

好像跟想的不一樣？

開始實習之後，先幫忙行政的工作，從很多年沒整理的訪客資料、志工資料開始，參加每周的志工會議、周末活動，接著開始幫忙設計活動通知，幾乎平日假日都持續有相關的事務，非常忙碌呢！

一方面覺得能參與很好，另一方面覺得好像跟我想像的「社區」不一樣，協會的核心成員很少，主要是由理事長主導，再由執行長負責執行及分配工作給三位「志工」，一段日子下來，發現除了常常出現的明月堂和果子師傅周大哥，其他的解說老師、輪班志工，都不是社區居民，到底為什麼呢？

又剛好在四月中有機會幫忙理監事改選，發現投票的理監事們平常幾乎都不參與協會事務，好像只有形式，而且連任的理事長還有兩年任期，卻因移民身分需出國一年，交由執行長與志工們持續協會事務，到底是怎麼回事呢？





要問誰？

社區擁有的古蹟文史、林業故事、守護老樹的特色，讓我學習很多，學習相關知識、向參觀民眾解說，對於自己生長的台北歷史有更多認識，甚至還能運用在所上其他課程，非常有幫助，但卻在協會組織運作上，有一些觀念的衝擊。

協會舉辦的活動很豐富，也在理事長有策略的領導下蘊含推廣理念、創造參與、保護文史、促進連結等內涵。但是，對於「社區發展協會」組織與精神還是有些疑惑，執行長是理事長的學生，有社區發展協會經驗所以來幫忙，其他志工是受社區特色吸引而聚集。志工共同特質有「退休」、「工作時間自由」、「可以發揮自身專長」等，其實是很不錯的團隊，但是我疑惑「居民的參與在哪裡？」

一次申請林務局社區林業的計畫，執行長讓我有機會參與撰寫，當我覺得由擔任志工及實習生的「我」，來規劃「社區林業」的活動有點奇怪，我需要聽聽社區居民或其他志工的意見，詢問理事長及執行長，卻獲得「要問誰？」的回覆，令我非常打擊！

社區不該是由大家的意見共同決定、共同參與嗎？

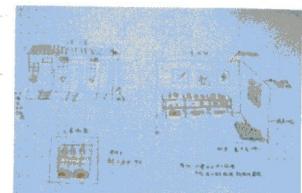
為什麼在現場卻看不到。反而是運用協會的名義，由外部的人來申請經費、來運作呢？協會的理監事也只是形式上的存在，那如果理事長任期屆滿，又會如何呢？

自我對話&從學術研究找答案

懷著疑惑之下，我寫下實習過程與自己的對話，也從與協會成員的互動之中，知道「社區發展協會」背後可能蘊含的人際角力，也正因為社區「人」的特質，會面臨許多困難與挑戰，這些都是很正常的歷程。

另外，透過尋找「社區林業計畫」資料的過程，才發現我觀察到的現象，原來也發生在很多地方！相關研究中已分析過造成的原因及解決的方式。這時候我才警覺到，「對阿！我不該只像協助行政事務的工讀生，我是研究生呢！」我應該從觀察、參與之中訓練研究的能力，或是從文獻之中找到學術上已經研究過的解答；我應該能運用環境教育的專業，從「看懂」開始，甚至能找出解決方法，而不是一直陷在困惑之中阿！

我有機會進入一個社區現場，具有參與其中的角色，已經跨過做研究第一步的進入門檻，即使看到的是理論與現場的落差，不也是值得探究嗎？我每一次去實習，就像在做田野調查，這個經驗在別的地方也運用的上，我該把握機會，好好的參與、好好的學習！





老師的幫助與秀蓮姐的出現

過程中的疑惑，很慶幸都能與王老師討論，也在老師的指點之下，理解原來這種組成是「興趣團體」的特質。一次演講的機會，王老師撥空來到許久未見的油杉社區，當天許多從前一起努力的社區居民特別來參加，看到大家討論的情景，非常感動。

另外，給我很大啟發的人是「秀蓮姐」。實習之初，王老師就說過印象最深的人是她，我一開始沒機會接觸，僅有一面之緣，後來是王老師幾次拜訪，先來看看現況、來演講、來參加居民的聚會，幫我跟秀蓮姐牽起線，說她是女中豪傑，讓我印象深刻。

幾次機會與秀蓮姐聊天，一見如故，分享最初護樹的艱辛，分享她對自然的關愛，理想、坦率、豪爽、正義感，每次和她談話都很受激勵，她的行動力更是值得學習，很想有機會與她一起，完成在油杉社區推動保護自然、保存文化、推廣教育的理念。

重新喚醒對森林的感情

老實說，大學從森林系畢業之後，就沒有再接觸或運用到森林、林業、自然生態相關的知識。透過這次實習的經驗，我才發現，原來自己在這方面的背景，即使只是很基本的概念，在這裡竟如此好用！

好像我與森林的關係又連了起來，若我能再加上環境教育的專業，那不是更好嗎？而且有學歷的背景，幾次與林務局的互動，似乎隱約有某種夥伴關係，共同守護自然生態的共識，不說自明，加上從社區現場接軌社區林業的認識，對於自己能著力的更有體認，喚起對森林的感情！



慢慢發現好處與學習

實習歷程的心理轉折很微妙，一開始好像有所困惑，卻又感覺這些經歷好像是安排好的，給我各種課題，一步一步引領思考，引導我運用自己的能力，感覺有困難，又都能過去。

當然，因為是實習，背後有所上的支持、老師的指導，這是你選擇的場域，當初想要學習的事物，不僅都學到了，甚至還更多！油杉社區的實際場域很小，雖然沒有大山大海，相關人員也不多，但是又具備各種社區特質的縮影，剛剛好的時間、方便的地點，讓我有消化反思的時間空間，可以想得比較深、比較仔細，體會「任何經驗都是學習」。

從培養環境教育專業的面向看，環教法人員八大領域：學校及社會環境教育、氣候變遷、災害防救、自然保育、公害防治、環境及資源管理、文化保存、社區參與。

油杉社區就包括文化保存、社區參與、自然保育，甚至觸及學校與社會環境教育，我有幸能在這樣豐富的場域實習，台灣很多社區近期也開始關注與文化保存、社區參與相關的環境教育推動，我想自己身為環教所研究生的角色，油杉社區確實是透過實習，運用所學很難得的地方。



觀點轉換 想法變得不一樣

回想起來，整個實習歷程中，學到更多的還有「看待事情的方式」，有時候觀念轉換，用不一樣的角度思考，很多事情就能提昇到另一種層次，讓人有新的視野與體悟。

從油杉社區的經驗，我發現參與社區事務，階段性不同，社區組織呈現的狀態與成員也會改變，畢竟人與社會都在動態前進，不可能停滯不前。

當居民曾經共同努力完成一件理想的目標，如何「持續」更是一大挑戰。例如保護老樹、維護古蹟，當老樹與古蹟免於破壞的危機，那後續呢？

危機與轉機是一體兩面，「人」是社區的重心，我回想自己從看到社區的缺點會憂心，到轉換想法後，更能看到社區的優點與努力，畢竟我的經驗還不足，每個社區有不同的條件面對困難與阻礙，我若身為環境教育工作者，要提醒自己未來若接觸不同的社區，油杉社區當然會成為我思考的借鏡，也不能忘記保持開放的思考，包容更多的想法。

實習真的是很好的機會，檢視自己，了解場域，很感謝環教所課程有這樣的安排，收穫豐富！

實習過後的維繫

正式實習的時間大約是從四月到八月暑假結束，從八月到現在的四個月時間，有點像是從研究田野抽離，開始回顧、整理、反思所收集的資料。

目前與實習單位的聯繫，大約是一個月參加一次志工會議或活動，知道運作的現況，保持關係，最近協會有新的志工，從協會網路上訊息得知近況，偶爾幫忙簡單的行政工作，甚至有其他學生來訪詢問協會的事，還能稍微說明。

感受到參與不同的階段性，想到環境教育工作者的特質，可能會到不同的場域協助，時間一久，跟各個場域的關係應該也會不一樣吧？就像王老師與油杉社區的這十年，那我是不是也會有自己與這裡的十年呢？



未來還很長 做個夢吧

在油杉社區實習的日子以來，我很喜歡這裡的特色，也常常想像這裡的未來，希望油杉社區以後能成為人與環境認識的窗口，連結都市與森林！

從油杉社區的特色來看，日式宿舍、臺灣油杉、都會型社區、日本與台灣文史的交疊，鄰近可串聯大學、中小學、區公所、文史據點與大安森林公園，場域有五棟半的木造建築及兩個公園綠地。

若能規劃成社區型的環境教育設施場所，由主管單位林務局設置專職單位及人員，與協會共同經營，讓社區居民、有興趣的志工能參與適合的環境行動、社會議題，並將經驗轉化為課程方案，提供學校、公務員、一般大眾進行環境學習。

同時運用場域本身林業文化的特性，找來林業人現身說法，說說森林的故事，讓都市居民從「人」開始認識森林，思考人與自然的關係，進而喜愛大自然，漸漸更深入自然，甚至展現保護自然的行動。

我也期許自己，實習的結束代表另一個開始，還是要持續關心與參與。感謝在此收穫的一切，期待未來！